



Provincie  
**West-Vlaanderen**  
Door mensen gedreven



2020 – 5 Nieuwsbrief van het Project Levanta-Te in Ruy Barbosa en het Project PODES in Tapiramutá – Mundo Novo – Pintadas. Levanta-Te is een therapeutische leefgroep voor jongeren met een drugsprobleem. PODES is een project voor de sociale inclusie van personen met een beperking. Beide projecten worden gesteund door het Dominiek Savio Instituut te Gits en gesubsidieerd door het Wereldhuis van de Provincie West-Vlaanderen. Indien u deze nieuwsbrief niet wenst te ontvangen volstaat het een mail te sturen naar [fransverhelle@gmail.com](mailto:fransverhelle@gmail.com).

Beste Vrienden,

Vooraleer met het meest recente nieuws over Brazilië en onze projecten te beginnen wil ik u van harte een goede vakantie toewensen. We hebben allemaal tijd nodig om te genieten van het goede weer en het coronavirus wat te vergeten.

Na vier maanden sociaal isolement ben ik het ook grondig moe. Ik kom slechts éénmaal per week buiten om inkopen te doen. Oudere personen, waar ik nu ook bij hoor, mogen bij decreet van het stadsbestuur niet meer op straat komen tenzij voor ernstige redenen. Ik blijf dus helemaal alleen in mijn kot, zoals dat heet in Belgische termen.

De dagen worden alsmaar langer en vervelender. De eerste maanden had ik nog van alles te doen maar nu komt er geen einde aan deze ellendige vereenzaming. De stad is helemaal verlaten en lijkt wel een spookstad waar niemand meer woont. De stilte is nu dreigend en doods, maar niet als een signaal van rust en welbehagen.

We tellen dagelijks onze doden, meer dan duizend per dag, in totaal bijna 70.000 slachtoffers en dit kan nog maanden duren. Enkele steden, waaronder Mundo Novo, waar ik woon zijn aan de pandemie ontsnapt en hebben geen medische problemen. Maar toch blijft er een akelige dreiging boven ons hoofd hangen, permanent, dag en nacht.

De onvoorzichtigheid van één enkele dwaas kan het tij zeer snel keren. Dit is gebeurd in Pintadas, waar een barbecue, tijdens een verjaardagfeestje, de ganse stad heeft besmet met veel ellende als gevolg.

De spontane sociale controle van de bevolking is nu zeer groot. Waag het niet zonder mondkapje op straat te komen of als bejaarde het huis te verlaten. Je wordt zo terechtgewezen en afgesnauwd!

Bij deze sanitaire crisis komt er nog een politieke, economische, sociale en ecologische crisis! Er zijn onvoldoende medische voorzieningen om de pandemie op te vangen. Tekort aan ziekenhuisbedden, dokters, verplegers, beademingsapparaten, geneesmiddelen... In veel grote steden zoals Manaus, Rio Fortaleza, São Paulo is er een complete chaos – colapso –. Dat hebt u zelf kunnen zien in de Belgische media. De regering Bolsonaro is een warboel. Ministers en staatssecretarissen worden benoemd en enkele dagen of weken daarna weer afgedankt. Zoals enkele dagen geleden de nieuwe minister van onderwijs, Decotelli, die zelfs de tijd niet heeft gehad om zijn kabinet te betreden. Politieke leiders bedreigen elkaar met impeachment, corruptieverhalen, eeroof en nog van alles meer. Het nieuws bestaat voornamelijk uit fake-news en brute scheldpartijen.

Ondertussen groeit de sociale onrust, werkloosheid, armoede. De economie stagneert, staatsbedrijven worden geprivatiseerd. Het land wordt uitverkocht aan grote kapitaalkrachtige multinationals. Het Amazonewoud en andere ecologisch belangrijke biotopen worden vernietigd. In de staat Minas Gerais dreigen verschillende stuwdammen, die het afval van de mijnbouw moeten tegenhouden, opnieuw door te breken zoals vorig jaar in Brumadinho, met honderden doden en een niet om te keren milieuschade.

Brazilië en de wereld lijken op drift, stuurloos, zoals het Narrenschip van de advocaat Sebastian Brant uit Basel (tussen 1458 en 1521). In dit satirisch gedicht beschrijft Brant de tocht van 112 narren die allemaal

onzinnige gedragingen en zonden belichamen en het schip doelloos laten rondtollen om het uiteindelijk naar het paradijselijke Narragonia, het land der dwaasheid te brengen..

De hoofdnar en kapitein van het schip verblijdt zich door het weggagen van vliegen die boven een stel Wijsheidsboeken rondcirkelen die op zijn tafel zijn uitgestald. De boeken zelf blijven dicht en worden nooit geraadpleegd. Verder voert hij als kapitein niets uit. Alleen vliegen doodmeppen. Daar telkens andere narren als roerganger fungeren kan het schip in geen enkele haven aanmeren. De narren zingen en bedrinken zich en maken voortdurend kabaal en ruzie.

Dit boek raakte ook bekend door de houtgravures van Albrecht Dürer die het werk opluisterden. Het was één van de eerste boeken die massaal gedrukt werden en vertaald in het Latijn, Frans, Engels en Nederlands. Samen met "De Lof Der Zotheid" van Desiderius Erasmus was het één van de eerste maatschappijkritieken die toen uitgegeven werden.



Maar laten we nu calamiteiten en narrenschepen verder varen om wat positief nieuws te brengen over onze projecten.

Dank zij de subsidies van de Provincie West-Vlaanderen hebben we de tweede fase van ons gebouw, bestemd voor het therapeutisch centrum Levanta-Te e Anda – Richt je op en ga – kunnen voltooien. Het sanitair blok is klaar, de elektrische leidingen zijn er, alle deuren in duurzaam hout werden aangekocht en geplaatst. De kamers kunnen gebruikt worden zodra de pandemie het toelaat.

Rest nog de bevoering, de bepleistering, het schilderwerk en het voltooiën van de binnenkoer en de toegang tot het gebouw als laatste fase. We behelpen ons met voorlopig geleende meubelen en keukenuitrusting. Wellicht kan het centrum eind september weer volop functioneren.





De leerkrachten van PODES hebben alle leerlingen thuis bezocht met toelating en inachtnaam van de veiligheidsmaatregelen uitgevaardigd door het gemeentebestuur. Het was een blij weerzien en ze werden met open armen ontvangen door de leerlingen en hun ouders. Iedere leerling kreeg een individueel pakket met huistaken. Ik mocht helaas niet mee want te oud en een potentieel risico voor besmetting met het coronavirus.

Maar onze grootste vreugde was de geboorte van Valentin, zoontje van professora Edilene, onze beste doventolk die zich honderd procent inzet voor onze leerlingen. We werken al zeventien jaar samen, gedreven door de zelfde bekommernis, het welzijn van onze leerlingen. Binnenkort kan ik met een gerust gemoed op pensioen gaan. Of misschien weer niet indien er weer een andere bedreiging de kop opsteekt.

Jammer genoeg zal de school wellicht tot het einde van dit jaar gesloten blijven. Veel van onze leerlingen hebben een immunodeficiëntie en zijn zeer vatbaar voor virussen.

Al enkele dagen blijf ik met het lied van Boudewijn De Groot uit onze studententijd in mijn hoofd zitten. "Maar er komen andere tijden....."

Tot volgend bericht. En hopelijk een stralende zomer in dit niet zo tropische land. Maar toch ook wat regen ... anders drogen jullie uit..

STEUN VOORTAAN PODES MET OF ZONDER FISCAAL ATTEST LANGS: vzw KONTINENTEN aslb, Potterierei 72, 8000 Brugge tel: +32 (0)495 410 495 e-mail: [kontinentenvzw@gmail.com](mailto:kontinentenvzw@gmail.com) Meer over Kontinenten en het project PODES kan u vinden op de website van KONTINENTEN – bij Projecten Amerika

<https://www.kontinenten.be>

Schrijf uw gift over op rekeningnummer van Kontinenten: **BE66 7380 3734 7143 van de KBC: met vermelding -naam, voornaam en rijksregisternummer + PROJECT PODES BRAZILÏE - NIET VERMELDEN: VOOR FRANS VERHELLE, de overheid aanvaardt alleen een fiscaal attest voor een project, niet voor een persoon!**

Giften vanaf € 40 per jaar zijn fiscaal aftrekbaar ! Van harte bedankt.